

Portfolio en ligne - perfectionnement: Créer son thème avec le FSE Wordpress

Session de 3 jours, soit 21 h :

- Session en juillet 2024
- du 15 au 18 octobre 2024

de 9h30 à 17h30

Un site web personnel a pour avantage qu'il permet aux artistes de présenter leur travail dans un cadre fait sur mesure et qui reflète au mieux leur univers. Parmi la myriade d'outils à disposition pour parvenir à retranscrire au mieux leur pratique, les artistes utilisant Wordpress pour leur portfolio en ligne peuvent désormais compter sur le FSE, ou Full Site Editor. Cette formation a pour but de vous présenter, et de vous apprendre à utiliser cet outil puissant et gratuit, qui permet de personnaliser entièrement l'aspect de votre site web, et de lui donner une véritable identité graphique, sans avoir à passer par le code ou des outils tiers.

🌿 Publics, enjeux

Cette formation s'adresse à 5 artistes à l'œuvre professionnellement dans les arts visuels, possédant un portfolio en ligne utilisant le système Wordpress intéressés pour donner à son site l'identité graphique qui reflète au mieux son travail, tout en automatisant les questions liées à la mise en page du contenu.

Si vous présentez un handicap, n'hésitez pas à nous contacter afin d'envisager les adaptations nécessaires à votre accueil et à vos apprentissages.

🌿 Prérequis

Il n'est pas nécessaire d'avoir la moindre connaissance en développement web, mais il faut être déjà à l'aise avec le fonctionnement de base de Wordpress..

Apporter son ordinateur portable personnel avec un navigateur internet à jour type chrome ou firefox.

Avoir déjà un site en ligne, utilisant Wordpress, sur lequel un minimum de contenu a déjà été publié (articles, pages ou projets de portfolio). Il sera demandé de préparer quelques idées quand à la structure et au design qu'ils souhaitent mettre en place sur leur site :

Une sélection de deux ou trois typographies répertoriées sur le site google fonts, pouvant être utilisées sur le site.

Une sélection de deux ou trois couleurs pouvant être utilisées sur le site (voir le générateur de palette en ligne colors, pour cela)

Deux exemples de sites web dont le-la stagiaire souhaite s'inspirer pour la mise en page de son site

🌿 Objectifs

Modeler son site internet pour traduire au mieux son identité visuelle :

- Créer un thème enfant à partir d'un thème Wordpress existant,
- Le personnaliser entièrement via le FSE,
- Automatiser des opérations de mise en page pour la présentation des projets.

🌿 Contenus

Jour 1

Accueil, Présentation de la formation

Tour de table sur les expériences de chacun avec Wordpress

Définir ses objectifs graphiques et en terme de taxonomie

Réviser la structure de base de Wordpress, avec un focus sur les thèmes, les extensions, et leur articulation

Présenter le FSE

Choix d'un thème de base utilisant le FSE

Création d'un thème enfant sur lequel travailler

Débriefing, bilan de la journée

Jour 2

Accueil et présentation de la journée

Découverte des différents éléments à créer via le FSE : modèles, compositions et pages

Découvrir les outils de construction de base du FSE : groupes, colonnes et rangées

Régler le style global du site via le FSE : typographies, couleurs et marges

Créer des éléments de modèles réutilisables : header, navigation et footer

Créer les pages projets et articles : personnaliser la mise en page automatique

Créer les pages à requête : Mise en page et intégration de la taxonomie

Débriefing, bilan de la journée

Jour 3

Accueil et présentation de la journée

Créer les pages annexes : page d'erreur, archives, pages statiques

Intégration du contenu : vérification et adaptations si nécessaire

Traitement SEO du site : audit et correctifs

Présentation collective des sites réalisés

Synthèse des acquisitions

Bilan de la formation

🌟 Modalités pédagogiques

Cette formation se base sur une découverte par la pratique. Elle se construit autour du projet de chaque stagiaire, en partant de ses besoins et de la manière spécifique dont iel veut présenter son travail. Elle vise avant tout au développement de l'autonomie des stagiaires, dans l'utilisation de Wordpress pour la personnalisation de son site.

🌟 Évaluation des apprentissages

Au cours de la formation, les participant·e·s seront évalué·e·s sur leurs capacités à imaginer, structurer et mettre en place une charte graphique, en autonomie, sur Wordpress et via le FSE, pour la présentation de leur travail. Un passage en revue de la question de la taxonomie sera également effectué au début de la formation. En fin de formation, chaque participant·e présentera son site et sera invité·e à expliquer ses choix.

🌟 Intervenants

Arthur Kuhn, artiste-auteur, doctorant, développeur web

Diplômé des Beaux-Arts de Nantes en 2017, Arthur Kuhn développe une pratique artistique proche de la Recherche-Création autour de la question de la connaissance, sa construction et son rôle dans le façonnement de nos expériences sensibles. Passionné par les technologies du numérique et leurs fondements épistémologiques, il démarre en 2023 une thèse de doctorat en Sciences de l'Information et de la Communication entre Paris et Porto. Parallèlement, il travaille comme développeur web, et notamment au développement d'outils pour la création et gestion de sites d'artistes. Il collabore fréquemment avec de nombreux artistes qu'il épaulé dans leurs projets de création et diffusion en ligne.

<https://kuhnhestale.fr>

🌟 Lieu de la formation

Ping

Hyperlien - Halles 1 & 2
5 Allée. Frida Kahlo, 44200 Nantes

<https://www.pingbase.net>

🌟 Frais pédagogiques

840,00€ Net de taxe.

⚠ Attention

Cette formation n'est pas éligible au CPF.

Prévoir deux mois pour effectuer vos recherches de financements.

Cette formation peut-être reportée voire annulée au plus tard 2 semaines avant son démarrage en raison d'un nombre insuffisant de participants < 4.

🌟 Contact

Renseignements, tarifs, financements et inscriptions : **Guylaine Brélivet - coordinatrice pédagogique**



06 83 82 88 02



contact@leafy.fr



<https://leafy.fr>